

REGULAMIN KONKURSU GORLICKICH SZOPEK BOŻONARODZENIOWYCH

1. Organizatorem Konkursu jest Gorlickie Centrum Kultury, a współorganizatorem jest Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów” w Gorlicach.
2. Gorlicki Konkurs Szopek Bożonarodzeniowych adresowany jest do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z terenu powiatu gorlickiego.
3. Przedmiotem konkursu są szopki bożonarodzeniowe nawiązujące do tradycji chrześcijańskiej.
4. Prace powinny być wykonane z materiałów naturalnych (drewno, tektura, słoma) bez pomocy osób dorosłych.
5. Warunkiem zgłoszenia pracy do konkursu jest czytelne wypełnienie drukowanymi literami metryczki konkursowej wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu i na trwale przymocowanej do szopki.
6. Dopuszcza się udział w konkursie prac zespołowych (wykonanych jednak nie więcej niż przez trzech autorów).
7. Chętni do wzięcia udziału w konkursie proszeni są o złożenie swoich prac w Gorlickim Centrum Kultury w terminie **od 30.11.2015 roku do 4.12.2015 roku w godz. 10.00 – 15.00.**
8. Do Konkursu można zgłaszać tylko szopki, które nie brały udziału we wcześniejszych edycjach konkursu. W przypadku przedstawienia szopki zgłoszonej poprzednio, zostanie ona wyeliminowana.
9. Komisja Konkursowa powołana przez Organizatorów oceni szopki w czterech kategoriach:
 - I – uczniowie klas I-III szkoły podstawowej**
 - II – uczniowie klas IV-VI szkoły podstawowej**
 - III – uczniowie gimnazjów**
 - IV – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych**
10. W trakcie obrad Komisja Konkursowa ocenia:
 - a) Nawiązywanie do tradycji pogórza gorlickiego**
 - b) Kompozycję architektoniczno-figuralną**
 - c) Figurki**
 - d) Dekoracyjność**
 - e) Ogólne wrażenie estetyczne**

11. Współorganizator konkursu Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów dodatkowo ufunduje specjalną nagrodę za zgłoszenie do konkursu szopki, której kompozycja zawierać będzie elementy zabytkowych obiektów Ziemi Gorlickiej np. budowli Biecza, dworów w Jeżowie, w Szymbarku, Ropie i innych, kościołów i cerkwi drewnianych wpisanych na światową listę Dziedzictwa UNESCO tj. Binarowa, Sękowa, Owczary, Kwiatów lub kościołów parafialnych w miejscowościach zamieszkania autorów.
12. Wyniki konkursu oraz informacja o terminie rozdaniu nagród uczestnikom zostaną zamieszczone na stronie GCK www.gck.gorlice.pl po jego rozstrzygnięciu.
13. Warunkiem udziału w Konkursie jest zgoda autora pracy na prezentację wybranych szopek na wystawach pokonkursowych.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do wyboru eksponatów na wystawę.
15. Z uwagi na warunki ekspozycyjne i transport wymagana jest trwałość wykonanych prac (konstrukcja szopki powinna być stabilna, a poszczególne elementy przymocowane do podłoża tak, aby się nie przesunęły).
16. Szopki nagrodzone przechodzą na własność Organizatorów.
17. Wszyscy uczestnicy Konkursu deklarują akceptację postanowień powyższego regulaminu.

Uwaga! Prace bez prawidłowo wypełnionej i czytelnej metryczki (imiona i nazwiska wykonawców, nazwy i adresu szkoły, klasy, imienia i nazwiska opiekuna) nie będą uwzględniane w Konkursie.

Załącznik nr 1 do regulaminu:

Metryczka konkursowa

.....

.....

imię i nazwisko wykonawcy / imiona i nazwiska wykonawców

.....

.....

nazwa i adres szkoły, klasa

.....

imię i nazwisko opiekuna

Wyrażam zgodę na bezpłatne publikowanie i wykorzystanie materiałów fotograficznych i filmowych w prasie i TV oraz innych mediach reklamujących konkurs i wystawę

.....

podpis wykonawcy